

1. Wettbewerb für gottesdienstliches Orgelspiel, 9. - 11. September 2005, Winnenden

Zeitplan, Stand 01.09.05

| | | Kat Liturg | Kat Literatur | | Freitag, 9.9.05 |
|--------------|-------------|---------------|------------------|---|---------------------------|
| Jörms | Tilman | 2 | 1 | Adam Steigleder: Toccata primi toni (+Pasa é mezo+Galliarda) Bach: Ich ruf zu dir Herr Jesu Christ | 09.30 Uhr |
| Kopp | Simone | 1 | 1 | C. Druckmüller: Conderto in G (1. Satz) K.G. Umbreit: Cantabile in a | 09.50 Uhr |
| Förstner | Alexander | 1 | 2 | S. Karg-Elert: Sollt ich meinem Gott nicht Singen J. Langlais: Prélude dans le stagle ancien | 10.10 Uhr |
| | | | | | Beratung 10.20 Uhr |
| Beißwenger | Stephanie | 1 | 2 | G. Böhm: Vater unser in Himmel M. Reger: Jesu meine Freude H. Bornefeld: Intonation I | 10.45 Uhr |
| Fabriz | Annette | 1 | 2 | G. Böhm: Präludium C-Dur J.S. Bach: Jesu meine Freude T. Dubois: Toccata in G Major | 11.10 Uhr |
| Hecht | Maria | 1 | 2 | Bruhns: (kl.) e-moll Präl. Rinck: Präl. F-Dur Pepping: Sonne der Gerechtigkeit | 11.35 Uhr |
| Kimmerle | Ursula | 1 | 2 | J.S. Bach: Komm, Gott, Schöpfer L. Boellmann: Prière à Notre Dame (aus Suite Gothique) J. Janca: Kleien Toccata über "Hört, der Engel helle Lieder" | 12.00 Uhr |
| Zehnder | Gesine | 1 | 2 | G. Böhm: Vater unser im Himmel C. Franck: Prélude, Fugue et Variation Op. 18 L. Vierne: Larillon de Westminster | 12.25 Uhr |
| | | | | | Beratung 12.50 Uhr |
| Alexandre Ho | Jean-Claude | 2 | 2 | J.S. Bach: Christ ist erstanden (Orgelbüchlein) inkl. Choral L. Boellmann: Menuet gothique J.M. Michel: Menuet jazzique | 14.30 |
| Keller | Ulrich | 2 | 2 | J.S. Bach: Präl. Und Fuge f-Moll BWV 534 J. Brahms: Choralvorspiel "Herzlich tut mich verlangen" op. 122 G. Muskel: Toccata C-Dur | 15.00 |
| Koch | Bernd | 2 | 2 | G. Böhm: Choralbearbeitung, Vater unser im Himmel J. Rheinberger: Orgelsonate a-moll, op. 98, 1. satz J. Alain: IV-Première Fantaisie | 15.30 |
| | | | | | Beratung 16.00 |

Pause

| | | | | | | |
|----------|----------|---|---|--|-----------------|------------------|
| Nicklaus | Philipp | 2 | 2 | D. Buxtehude. Präludium, Fuge, Ciacona F. Mendelssohn: Sonate Nr.2 Grave , Adagio, Allegro E.Pepping: O Heiland, reiß die Himmel auf | | 16.30 Uhr |
| Rapp | Susanne | 2 | 2 | J.S.Bach: Präludium und Fuge c-Moll G. Merkel: Präludium C-Dur Braun: Herr, wir bitten, komm und segne uns | | 17.00 Uhr |
| Scheider | Mirjam | 2 | 2 | N. Bruhns: Präludium e-moll J.S. Bach: (präludium und) Fuge a-moll, BWV 543 M. Reger: Gloria in excelsis op. 59 | | 17.30 Uhr |
| Tepper | Daniel | 2 | 2 | Vincent Lübeck: Präludium C-Dur A. Guilman: Choral e variations "Was Gott tut, das ist wohlgetan" Samuel Docommun: Toccata D-Dur | | 18.00 |
| | | | | | Beratung | 18.30 |
| Veil | Ulrike | 2 | 2 | J.S. Bach: Präludium d-moll F. Mendelssohn: Finale (andante) aus 6. Sonate H.F. Micheelsen: Lobe den Herren | | 19.00 |
| Fick | Sonja | 2 | 3 | J.S. Bach: Präludium H-Moll BWV 544 F. Mendelssohn: Präludium op. 37,1 J.M. Michel: go, tell it on the Mountain | | 19.30 |
| Maier | Immanuel | 2 | 3 | J.S. Bach: Präl. Und Fuge G-Dur BWV 541 C. Franck: Choral a-moll P. Hindemith: Sonate Nr. 1, 1. Satz | | 20.00 |
| | | | | | Beratung | 20.30 Uhr |

Ende

Samstag, 10.09.05

| | | | | | | |
|---------|----------|---|---|--|-----------------|------------------|
| Müller | Antje | 2 | 3 | J.S. Bach: Fuge G-Dur, BWV 541 F. Mendelssohn: Sonate I, op. 65 f-moll Allegro moderato e serioso E. Pepping:"Mitten wir im Leben sind" Toccata | | 9.30 Uhr |
| Werner | Gerhard | 2 | 3 | Buxtehude: Präludium + Fuge a-moll J.S. Bach Fuge Es-Dur Joh. Brahms: Choralvorspiel "O Gott du frommer Gott | | 10.00 Uhr |
| Zickler | Bettina | 2 | 3 | J.S: Bach: Präludium und Fuge G-Dur, BWV 541 M. Reger: Introdution und Passacaglia d-moll J. Janca: Hilf, Herr meines Lebens | | 10.30 Uhr |
| Fiedler | Johannes | 3 | 3 | J.S. Bach: Toccata d-Moll Karg-Elert: Marche ...Nun danket alle Gott Messiaen: Joie et Clarté (de Corps glorieux) | | 11.00 Uhr |
| | | | | | Beratung | 11.45 Uhr |
| Blum | Walter | 3 | 3 | J.S. Bach: Praeludium h-Moll BWV 544 C. Fink: Allegro con fermezza, 3. Satz der Sonate III d-Moll S. Reda: "Du meine Seele, singe" aus: Psalmlieder | | 14.00 Uhr |
| Diether | Johanna | 3 | 3 | D. Buxtehude: Prälugium in d, Bux WV 140 J.S. Bach: Wo soll ich fliehen hin oder Auf meinen Lieben Gott BWV 646 F. Mendelssohn: Sonate Nr. 6 opus 65, 1. Satz (ohne Fuga und Finale) | | 14.45 |

Pause

| | | | | | | |
|-----------------|-----------------|---|---|---|--------------------------|--------------|
| Finkbeiner | Hartmut | 3 | 3 | J.S. Bach: Fantasie und Fuge g-moll A. Hollins: A Song of Sunshine J. Janca: Orgelweke über: "Manchmal kennen wir Gottes Willen" | 15.30 | |
| Gmeiner | Siegfried | 3 | 3 | J.S. Bach: Nun danket alles Gott BWV 657 J. Rheinberger: Phantasie aus: Son. 15 D-Dur op 168 J. Borstelmann: Passacaglia in blue "Christ ist erstanden" | 16.15 | |
| Herrmann | Günter | 3 | 3 | J.S. Bach: Fantasia super: Komm heiliger Geist Herre Gott J. Brahms: Präludium und Fuge g moll O. Messiaen: aus Werke d'Organe: II - Pièce en Trio | 17.00 | |
| Beratung | | | | | 17.45 | Pause |
| Hruby | Friedwald | 3 | 3 | J.S. Bach: Fantasie g-moll F. Mendelssohn: Sonate III A-Dur V. Bräutigam: Nun freut euch lieben Christen Gmein | 20.00 | |
| Keller | Daniel | 3 | 3 | J.L. Krebs: Herr Jesu Christ dich zu uns wend O. Messiaen: "Les Bereers (L.N.O.S.) E. Gigout: Toccata H-Moll | 20.45 | |
| Beratung | | | | | 21.30 Uhr | Ende |
| | | | | | Sonntag, 11.09.05 | |
| Kreß | Volker | 3 | 3 | J.S. Bach: Prä. und Fuge G-Dur, BWV 541 G.A. Merkel: 1. Orgelsonate d-moll: Allegro H. Kiefer: "Am Abend" (aus: Blues durch den Tag, Nr. III) | 13.00 | |
| Meyer | Thomas | 3 | 3 | S. Scheidt: Magnificat noni toni J.S. Bach: Kyrie, Gott heiliger Geist (5st.) J.M. Michel: "Afron-Cuban" aus den drei Jazz-Präludien | 13.45 | |
| Schoch | Christian | 3 | 3 | J.S. Bach: Fantasie G-Dur BWV 572 Wider: Allegro 6. Orgelsymphonie Bräutigam: Nun ruhen alle Wälder | 14.30 | |
| Stein | Beate Christine | 3 | 3 | J.S. Bach. Aus tiefer Not schrei ich zu dir BWV 686 S. Karg-Elert: aus: Jesu meine Freude III Fuga con Corale G.M. Götsche: aus: In tenebris (op.67): III Toccata | 15.15 | |
| Beratung | | | | | 16.00 Uhr | |

Preisträgerkonzert mit Übergabe der Teilnehmer -und Preisurkunden durch den Landesbischof 17.00 Uhr