

Württembergische  
Blätter für  
Kirchenmusik 2006

73. Jahrgang



*Zeitschrift des Verbandes*  
***EVANGELISCHE KIRCHENMUSIK IN WÜRTEMBERG***  
*Verband der Chöre,*  
*Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker – e. V.*

**Schriftleitung: Michael Bender**

***Inhaltsverzeichnis***

## *Allgemeines*

Bender, Michael B.: „...die Musik so aufbereiten, dass sie ihre Wirkung erzielt“.	
Gespräch mit KMD Dr. Paul.....	V 14
Bender, Michael B.: Interview mit Dr. Johannes Graulich .....	V 6
Bender, Michael B.: Noten-Downloadseiten im Netz .....	V 9
Bender, Michael B.: Warum kosten Noten, was sie kosten? .....	V 4
Michael Benedict Bender: Mozarts c-Moll-Messe und ihre Ergänzung von Robert D. Levin.....	III 11
Schröder, Andreas: Versuch über die Aktualität der Musik von Wolfgang Amadeus Mozart .....	IV 4

## *Kirchenmusikgeschichte und Kirchenmusikgegenwart*

Bauer, Siegfried: Wo wir dich loben, wachsen neue Lieder.....	II 4
Bender, Michael Benedict Mozarts „Kleinere Kirchenwerke“ und ihre Verwendung im evangelischen .....	I 7
Gottesdienst Teil II	
Glatzle, Wemer: Helmut Bornefeld .....	VI 6
Großmann, Udo: Helmut Bornefeld und seine Orgeln.....	VI 8
Lutz, Volker: Erinnerungen an Karl Gerok.....	I 4
Raff, Gerhard: Nürnbergs und Stuttgarts „gewaltiger Componist und Musicus“ .....	VI 24
Schneider, Enjott: Kirchenmusik – eine Kunstform stirbt aus .....	II 9
Tilmann, Heribert: Die erfolglose Suche nach orthodoxer Kirchenmusik in deutscher Sprache ist vorbei! .....	IV 8
Wanser, Matthias: „Einer von denen ...“. Versuch einer Annäherung an die Musik Helmut Bornefelds .....	VI 17

## *Kirchenmusik regional*

Haller, Thomas: Kirchenmusik regional – Kirchenbezirk Aalen .....	II 14
---	-------

## *Hymnologie*

Braun, Hans-Peter: Satelliten des Gesangbuchs .....	II 5
Jetter, Dr. Hartmut: Das Notgesangbuch zur Konfirmation 1946 .....	II 7
Oehler, K. Eberhard: „... mit so lieblichem Gethöne“ - Störks „Schlag-, Gesang- und Notenbuch“ .....	I 14

## *Musiktheorie*

Wilhelm, Ursula: C-Dur ist heiter und rein .....	III 8
Wilhelm, Ursula: C-Dur ist heiter und rein“ II .....	IV 10

## *Orgelbau*

Christiane Sauter-Pflomm: Die neue Mönch-Orgel in der Pauluskirche Mühlacker .....	V 19
Haller, Thomas: 100 Jahre Iink-Orgel in der Stadtkirche Giengen.....	III 4
Hom, Tobias: Die neue Lieb-Orgel in der Alten Kirche Stuttgart-Hedeltingen.....	IV 6
Jürgen Berron: Fachgerechte Verpackung von Orgeln vor Baumaßnahmen.....	II 15

**Zeitschriftenschau**

Zeitschriftenschau.....	III 28
Zeitschriftenschau.....	IV 25
Zeitschriftenschau.....	II 21
Zeitschriftenschau.....	I 24
Zeitschriftenschau.....	V 28

**Diskussion**

Diskussion.....	V 21
Diskussion.....	II 16

**Persönliches**

Bernhard Reich mit Bundesverdienstkreuz geehrt.....	VI 25
Bezirkskantor Jens Schreiber †.....	IV 18
Bezirkskantor Jens Schreiber am 21. Juni im Alter von 37 Jahren gestorben.....	V 21
Frieß, Erhard: Wilhelm Mergenthaler – Ein Leben für die kirchliche Bläserarbeit.....	I 20
Hans Georg Bertram 70.....	IV 19
Heinz Dieter Metzger zum Achtzigsten.....	IV 18
KMD Günter Graulich – zum 80. Geburtstag am 2. Juli 2006.....	V 23
Persönliches.....	II 18
Wechsel im Amt für Kirchenmusik Else Gnirck mit Ehrungen in den Ruhestand verabschiedet.....	V 22
Werner Jacob †.....	IV 20

**Verband**

Adventsbrief.....	VI 4
Adventspreisrätsel.....	VI 26
Jubiläen.....	V 24
Jubiläen.....	I 17
Jubiläen.....	III 18
Jubiläen.....	VI 27
Jubiläen.....	IV 16
Jubiläen.....	II 17
Kanons zur Jahreslosung.....	VI 23
Mitteilungen der Geschäftsstelle.....	VI 27
Seminare.....	III 28
Seminare / Kurse.....	VI 30
Seminare, Kurse.....	V 27
Seminare, Kurse.....	II 19
Seminare, Kurse.....	IV 23
Urkunden für Jubiläen.....	I 18
Zeitschriftenschau.....	VI 31

## **Berichte**

Arbeitstagung der Orgelsachverständigen.....	II 19
Berichte von der Kirchenmusiktagung vom 1.-4. März im Stift Urach	
zum Thema „Kirchenmusik und .....	III 22
Eine Reise ins unbekanntes Russland .....	V 25
Seminar „Neue chorale gebundene Orgelmusik zum Kirchenjahr“ .....	VI 27
Singwoche für Ältere .....	II 19
Vorbildlich: Fusion zweier Chöre in Reutlingen.....	VI 28
Was bewirkt Musik im Gehirn? Bericht über eine Dozentenfortbildungstagung an der HKM Tübingen .....	IV 21
Zu Besuch bei großen Damen. Ein Symposium und eine Orgelfahrt zum Abschluss der 1. Max-Reger-Biennale in Giengen an der Brenz .....	VI 28

## **Internettipps**

Gospelradio gestartet .....	IV 22
Göttinger Predigten und Betrachtungen zu Wochenliedern .....	IV 22
Ist die evangelische Kirchenmusik in der Krise? .....	IV 22
Vokalwerke von Johann Pachelbel.....	I 23

## **Aus der Praxis für die Praxis**

Aus der Praxis für die Praxis .....	II 21
Eltern-Kind-Chor .....	III 29
Leube, Bernhard: Die Lukas-Passion von Otto Riethmüller.....	I 25
Musica – ein himmlischer Tanz. Ein Oratorium von Michael Praetorius.....	IV 26
Quack, Johannes: Bachs Weihnachts-Oratorium als Krippenspiel für Kinder .....	VI 32

## **Nachrichten**

Ausbildung von Orgelsachverständigen .....	I 23
Auswertung Landeskinderchortag .....	I 21
Ave verum - Mozart für Kirchenchöre .....	I 21
Bretthaimer „Haus der Musik und Begegnung“ feiert zehnjähriges Bestehen .....	III 21
Choral Festival Network – weltweite Vernetzung der Chormusikfestivals .....	I 22
Das Musiktheaterarchiv (MTA) in Kirchheim unter Teck.....	III 19
Die Orgel – ein Klangwerkzeug .....	III 19
Europäische Konferenz für Evangelische Kirchenmusik.....	I 22
Gesamtausgabe der Vokalwerke von Johann Pachelbel .....	I 23
Kanons zur Jahreslosung 2007 .....	V 25
KMD Bernhard Reich erhält Bundesverdienstkreuz .....	V 25
Ländertagung der ECPCM 2006 .....	III 19
Landesmusikrat Ohne musische Erziehung kein Kinderland .....	III 21
MIZ-Fortbildungsdatenbank .....	IV 20
Noten tauschen .....	III 21
Orgelbau Richard Rensch in Lauffen am Neckar wird 50 .....	III 21
Paul-Gerhardt-Chorfest .....	VI 24

Prälaturweiter Unterricht in der C-Ausbildung .....	II 18
Prälaturweiter Unterricht in der C-Ausbildung .....	I 23
Seminare, Kurse .....	I 23
Stuttgarter Kantorei gewinnt 1. Preis beim Deutschen Chorwettbewerb .....	IV 20
Titel „Kirchenmusikdirektor“ verliehen .....	III 19
Toto-Lotto-Musiktheaterpreis .....	V 25
Umfrage Nutzung Chomotenbibliothek .....	I 22
VERS.1.2 – Förderpreis für elektronische Musik in der Kirche. Preisverleihung und Uraufführung in der Stuttgarter Stiftskirche .....	V 25

### *Hochschulen*

Aus der Hochschule für Kirchenmusik Tübingen .....	VI 29
Die Tübinger Hochschule hat eine neue Übung .....	IV 23
Hochschule für Kirchenmusik Heidelberg wird 75 .....	III 27
Hochschule für Kirchenmusik Tübingen .....	III 27
Michael Culo gewinnt Kompositionswettbewerb .....	V 27
Notizen aus den Hochschulen .....	II 18
Notizen aus den Hochschulen für Kirchenmusik Tübingen und Rottenburg .....	I 23

### *Neue Bücher*

Axmacher, Elke: „Aus Liebe will mein Heyland sterben .....	V 35
Bach – Das Bilderbuch .....	V 36
Dagg, Dietmar – Herchenhahn, Walter – Mahr, Justus – Schmidt, Albrecht Elementarlehre Musik .....	VI 37
Die Welt der Bachkantaten .....	III 34
Eichhorn, Andreas: Felix Mendelssohn Bartholdy – Elias .....	III 33
Handbuch Üben .....	IV 34
Heymann, Eberhard: Wörterbuch zur Aufführungspraxis der Barockmusik .....	V 36
Klein, Christoph: So veranstalten Sie ein Konzert .....	II 35
Naumann, Hartmut und Henkel, Michael: Get The Groove .....	I 39
Numaguchi, Takashi: Beethovens Missa solemnis im 19. Jahrhundert .....	V 36
RegerStudien 7 .....	V 35
Schulze, Hans-Joachim: Die Bach-Kantaten .....	VI 38
Singen mit Herz und Mund .....	II 35
Spengler, Christoph: TastaTour .....	V 34
Tadday, Ulrich (Hg.): Schumann Handbuch .....	VI 37
Tülin, Friedhilde: Stück für Stück nach Bethlehem .....	VI 37
Wehner, Ralf: Studien zum geistlichen Chorschaffen des jungen Felix Mendelssohn Bartholdy ...	III 34
Ziegenrucker, Wieland: Praktische Musiklehre .....	VI 37

### *Neue Noten*

81 Ökumenische Melodien .....	II 27
Anonymus / Benedikt Lechler: Haec dies a 6: In natali Domini .....	VI 36

Bach, Carl Philipp Emanuel: Geistliche Gesänge .....	VI 35
Bach, Johann Sebastian an: Egbert Iewark: Contrapunctus 1 + 9 aus „Die Kunst der Fuge“ (BWV 1080) .....	I 37
Bach, Johann Sebastian an: Jüngen Pfister: Aria „Schafe können sicher weiden“ aus BWV 208	I 37
Bach, Johann Sebastian: Aus der Tiefen rufe ich, Herr; zu dir BWV 131 .....	I 27
Bach, Johann Sebastian: Freie Orgelwerke / Choralpartiten .....	V 33
Bach, Johann Sebastian: Himmelskönig, sei willkommen BWV 182 .....	I 27
Bach, Johann Sebastian: Osteroratorium BWV 249 .....	I 28
Barbe, Helmut: Todesfüge .....	I 29
Bertali, Antonio: O Jesu Redemptor Corona Sactorum .....	VI 35
Bertram, Hans Georg: Ich laufe den Adventsweg .....	II 26
Bittlinger, Clemens: Ihr sollt ein Segen sein .....	III 32
Böhler, Friedel W.: Gospelsound I .....	I 38
Bohm, Rainer: Komm in unserm Kinderchor .....	I 39
Brand, Helmut Michael: „... so werden wir sein wie die Träumenden“ .....	I 35
Breuer, Heribert: Sechs deutsche Volkslieder .....	II 27
Bruckner, Anton: Messe e-Moll .....	V 29
Buchenberg, Wolfram: Vier geistliche Gesänge .....	I 31
Burgmann, J. Hartmut: Engelstimme, Abendlied .....	V 32
Burgmann, J. Hartmut: Gib Frieden, Herr; in dieser armen Welt .....	I 31
Burgmann, J. Hartmut: Menschen gehen zu Gott .....	I 31
Burgmann, J. Hartmut: Wie schön leuchtet der Morgenstern .....	I 35
Buxtehude, Dietrich: Suite in a .....	IV 32
Carissini, Giacomo: Dixit Dominus .....	VI 34
Charpentier, Marc Antoine: Messe de Minuit .....	V 29
Charpentier, Marc Antoine: Te Deum .....	V 29
Choir Fire .....	II 27
Choralbuch für Stadt und Land .....	IV 30
Choralgebundene Bläsemusiken. Eine Auswahl von Kompositionen aus „Lass dir unser Lob gefallen, Band .....	I 36
III“. Zusammengestellt von Karl-Heinz Saretzki	
Choralpartiten. Eine Auswahl von Kompositionen aus „Lass dir unser Lob gefallen, Band III“. .....	I 37
Zusammengestellt von Karl-Heinz Saretzki	
Chorbuch Mozart – Haydn .....	II 22
Chorheft Pfalz 2005 .....	II 27
Deutsche Orgel und Claviermusik des 17. Jahrhunderts. ....	I 33
Die heitere Königin .....	II 29
Diskussion .....	IV 14
Drude, Matthias: Choralvorspiele Band 2 .....	I 37
Dubois, Théodore: Sämtliche Orgelwerke .....	VI 36
Eberlin, Johann Ernst: Missa brevis in a .....	VI 34
Eberlin, Johann Ernst: Terra trennüt .....	VI 34
Eberlin, Johann Ernst: Vagit infans .....	VI 34
Eberlin, Johann Ernst: Veni, Creator Spiritus .....	VI 34
Ferrandini, Giovanni Battista: O Spettacolo pur troppo finesto .....	VI 35

Förster, FrankR: Herr, deine Güte .....	VI 36
Freiburger Orgelbuch.....	I 33
Freie Bläsemusiken zeitgenössischer Komponisten. Eine Auswahl von Kompositionen aus „Lass dir unser Lob gefallen, Band III“. Zusammengestellt von Karl-Heinz Saretzki .....	I 37
Fuhr, Jörg: Komm, Herr; segne uns für Orgel zu vier Händen .....	I 34
Fünfgeld, Traugott: King of Kings. ....	I 39
Gaar, Reiner: Fanfare II .....	I 38
Gardonyi, Zsolt: Trois Mouvements .....	V 33
Gemmingen, Ernst von: Concerto No. 1 für Violine und Orchester. ....	II 31
Gemmingen, Ernst von: Concerto No. 2 für Violine und Orchester. ....	II 31
Gemmingen, Ernst von: Concerto No. 3 für Violine und Orchester. ....	II 31
Gemmingen, Ernst von: Concerto No. 4 für Violine und Orchester. ....	II 31
Gervais, Charles-Hubert: Miserere .....	I 28
Gimme that .....	IV 31
Giulini, Johann Andres Josef: Laudate Dominum.....	II 24
Göttsche, Gunther Martin: Schlichterer Chorbuch.....	I 32
Graap, Iothar: Du meine Seele, singe .....	II 26
Graap, Iothar: Wir danken dir, Herr Jesu Christ .....	I 29
Grahl, Kurt: Von guten Mächten .....	V 33
Grahl, Kurt: Wer bin ich? .....	V 33
Gramm, Reinhard: Josef in Ägypten .....	I 38
Gramm, Reinhard: Verleih uns Frieden gnädiglich .....	I 37
Grössler, Ralf: Come on, let us go. ....	III 33
Grössler, Ralf: Wenn Engel streiten .....	IV 31
Grothusmann, Werner: Unterwegs .....	III 32
Gschwandtner, Christine: Joseph und seine Brüder .....	III 31
Gulbins, Max: Vier kleine Stücke op. 14 .....	V 33
Gunsenheimer, Gustav: A Cappella .....	IV 30
Gunsenheimer, Gustav: Lob, Ehr und Preis .....	I 37
Gunsenheimer, Gustav: Lobgesang des Franziskus .....	IV 28
Hahn, Jürgen: Blues & More .....	I 37
Hamburger, Peter: Komm, wir wollen leben .....	IV 31
Händel, Georg Friedrich: As pants the hart .....	I 27
Händel, Georg Friedrich: I will magnify thee .....	I 27
Händel, Georg Friedrich: Let God arise .....	I 27
Händel, Georg Friedrich: O sing unto the Lord a new song .....	I 27
Händel, Georg Friedrich: Ode for St. Cecilia's Day .....	II 25
Hantke, Andreas: Luther.....	I 29
Hantke, Eckhard: Drei bes(ch)-wingte Bläserstücke .....	I 36
Hasse, Johann Adolf: Beatus vir.....	VI 33
Hasse, Johann Adolf: Confitebor tibi .....	VI 33
Hasse, Johann Adolf: Dixit Dominus .....	VI 33
Hasse, Johann Adolf: Domine ad adjuvandum me .....	VI 33
Hasse, Johann Adolf: Laudate pueri .....	VI 33
Hasse, Johann Adolf: Iitaneien und Tantum ergo .....	II 25

Hasse, Karl: Phantasie und Fuge op. 100 .....	II 30
Haydn, Johann Michael: Deutsches Hochamt .....	VI 34
Haydn, Johann Michael: Missa Sancti Hieronymi .....	VI 34
Haydn, Johann Michael: Missa sub titulo Sancti Leopoldi .....	VI 34
Haydn, Johann Michael: Puer natus in Bethlehem .....	VI 34
Haydn, Johann Michael: Weihnachts-Responsorien .....	VI 34
Haydn, Joseph: Die Schöpfung .....	II 23
Heinrich, Claus-Erhard: Ev'ry time I feel the spirit .....	I 36
Heinrich, Claus-Erhard: Joshua fit de battle ... Spiritualimprovisation .....	I 36
Heinrich, Claus-Erhard: Joshua fit de battle ... Spiritualimprovisation .....	I 36
Heinrich, Claus-Erhard: Joshua fit de battle ... Spiritualimprovisation .....	I 36
Heinrich, Claus-Erhard: Nobody knows / Sometimes I feel .....	I 36
Heinrich, Claus-Erhard: Nobody knows the trouble .....	I 36
Heinrich, Claus-Erhard: Oh when the Saints - Spiritualimprovisation .....	I 36
Heinrich, Claus-Erhard: Oh when the Saints - Spiritualimprovisation .....	I 36
Heinrich, Claus-Erhard: Oh when the Saints - Spiritualimprovisation .....	I 36
Herzogenberg, Heinrich von: Geistliche Gesänge op. 89 .....	I 35
Hits from Jesus Christ, Superstar .....	III 32
Homilius, Gottfried August: Groß sind die Werke des Herrn .....	VI 34
Homilius, Gottfried August: Ich habe dich je und je geliebet .....	VI 34
Janca, Jan: Kleine Suite in 5 Sätzen .....	II 28
Kantorei-Chorbuch .....	III 31
Karas, Markus: Senfkornballade .....	II 28
Karg-Elert, Sigfrid: Benedictus .....	I 28
Karg-Elert, Sigfrid: Näher, mein Gott, zu dir .....	I 28
Karg-Elert, Sigfrid: Passionskanzone „Die Grablegung Christi“ .....	I 28
Karg-Elert, Sigfrid: Vom Himmel hoch .....	I 28
Kempff, Wilhelm: Sonate op. 23 .....	II 30
Kerll, Johann Caspar: Laudate pueri Dominum .....	VI 36
Kem, Matthias: Klangbilder für Querflöte, Harfe und Streichorchester .....	II 32
Lang, Johann Georg: Sonate A-Dur .....	II 31
Lang, Johann Georg: Sonate G-Dur .....	II 31
Leidenberger, Markus: Rondos und Chorakspiele für Blechbläser .....	I 37
Let us break bread .....	IV 31
Linkenbach, Klaus: Ihr lieben Christen, freut euch nun .....	IV 29
Linkenbach, Klaus: Lobt Gott, ihr Christen alle gleich .....	IV 29
Linkenbach, Klaus: Nun singet und seid froh .....	IV 29
Linkenbach, Klaus: Wir Christenleut .....	IV 29
Lonquich, Heinz-Martin: Geistliches Konzert: Wir kamen nicht von irgendwo .....	II 28
Mai-Kümmel, Katharina: Joy of the World .....	I 38
Marx, Hans-Joachim: Ein feste Burg ist unser Gott .....	IV 32
Marx, Hans-Joachim: Halleluja zum Osterfest .....	I 30
Mayr, Eric: Mäuse in der Michaelskirche .....	III 31
Mazak, Alberich: Hodie Christus natus est .....	VI 36
Mazak, Alberich: Laudate Dominum de coelis .....	VI 35



Mazak, Alberich: Omnes puellulo novello .....	VI 36
Mendelssohn Bartholdy, Felix: Orgelwerke Band I & II .....	III 33
Michel, Johannes Matthias (arr.): Michels Klassik .....	I 38
Michel, Johannes Matthias : ... und ich sah einen neuen Himmel und eine neue Erde .....	I 38
Michel, Johannes Matthias : Fanfare .....	I 38
Michel, Johannes Matthias : Festliche Ouvertüre .....	I 38
Michel, Johannes Matthias : Romance .....	I 38
Michel, Johannes Matthias : Toccata 2000 .....	I 38
Michel, Johannes Matthias: „Und Maria sang ...“. Kantate für Soli, Chor und Orchester .....	IV 27
Michel, Johannes Matthias: Alice im Glockenland .....	V 29
Michel, Johannes Matthias: Kaleidoskop .....	I 35
Mohr, Burkhard: KleinorgelSchlag .....	I 35
Motetten und Chorarien .....	IV 30
Mozart, Wolfgang Amadeus: Ave verum .....	II 22
Mozart, Wolfgang Amadeus: Drei Transkriptionen für Orgel .....	IV 32
Mozart, Wolfgang Amadeus: Grabmusik .....	IV 28
Mozart, Wolfgang Amadeus: Kleinere Kirchenwerke, bearbeitet für Soli, Chor und Orgel .....	I 30
Mozart, Wolfgang Amadeus: Quis te comprehendat .....	II 23
Mozart, Wolfgang Amadeus: Sämtliche Messen und Vespem .....	IV 27
Mozart: Kleine Kirchenwerke .....	IV 27
Mühlbacher, Rainer: Posaemenschule Band I .....	I 36
Mühlbacher, Rainer: Posaemenschule Band II .....	I 36
Mühlbacher, Rainer: Trompetenschule Band I .....	I 36
Mühlbacher, Rainer: Trompetenschule Band II .....	I 36
Musik zu Kasualien .....	V 30
Nagel, Matthias: Fanfarissimo .....	I 38
Nägele, Reiner: 3 Bläserstücke .....	I 38
Neukömm, Sigmund Ritter vorr: Kurze und leichte Messe für Orgel oder Physharmonika .....	I 33
Nickel, Ekkehart: 85 Orgel-(Klavier)Vorspiele .....	I 32
Nickel, Markus: Die wir sind drei .....	II 27
Nickel, Markus: Grace of God .....	I 39
Nickel, Markus: Intro- und Outroludien .....	II 28
Nobody knows .....	IV 31
Orgel- und Claviermusik am Salzburger Hof 1500-1800 .....	II 29
Orgelmusik für Trauerfeiern .....	V 30
Orgelmusik zur Passions- und Osterzeit .....	V 31
Pehlken, Thomas: Tochter Zion .....	I 37
Pfister, Jürgen: Blech Mix. Posaunenchormusik für (fast) alle Gelegenheiten .....	I 37
Pfister, Jürgen: Vier plus Kids .....	I 38
Putti, Carl: Chorvorspiele op. 34 .....	II 30
Putti, Carl: Chorvorspiele op. 34 II .....	V 31
Platti, Giovanni: Missa in F .....	IV 28
Platner, Augustinus: Messe Nr. 6 über „Christ ist erstanden“ .....	II 26
Puccini, Giacomo: Messa a 4 voci .....	I 28
Rathgeber, Valentin: Vesperae de beata Maria Virgine .....	II 24

Rauchenbacher, Melchior: Sonata pastorals .....	IV 32
Rehfeldt, Wolfram: Zwei Fantasien .....	IV 32
Reimerdes, Friedrich: Danket dem Herrn.....	IV 31
Rheinberger, Josef Gabriel: Sämliche Werke Band 2 .....	IV 29
Rheinberger, Josef Gabriel: Sämliche Werke Band 6 .....	IV 29
Rheinberger, Joseph Gabriel: Abendfiiede .....	IV 32
Riegler, Thomas: Swinget dem Herrn ein Neues Lied .....	I 32
Rinck, Christian Heinrich: Christus, der ist mein Leben.....	IV 32
Ristori, Giovanni Alberto: Divoti Affetti alla Passione di Nostro Signore .....	VI 35
Ruoff, Axel: Shirufa – Toccata III für Orgel .....	I 33
Ruoff, Axel: Sieben biblische Szenen.....	V 32
Sales, Pietro Pompeo: Concerto C-Dur.....	I 32
Sales, Pietro Pompeo: Concerto F-Dur.....	I 32
Sätzl, Christoph: Resonet in laudibus.....	VI 36
Schlee, Thomas Daniel: Amen. Halleluja op. 57 für Orgel solo .....	I 34
Schlenker, Manfred: 82 Liedsätze .....	I 38
Schlenker, Manfred: Go in Dreizehn Lied-Suiten und zwei Intradn für 4-8 Bläser .....	I 37
Schlenker, Manfred: Lobt Gott, den Herrn der Herrlichkeit .....	I 31
Schlenker, Manfred: Michaelskantate .....	I 31
Schlenker, Manfred: Missa Domus Dei .....	I 30
Schlenker, Manfred: Sechs Solo-Bläserstücke für Melodieinstrument und Begleitung .....	I 36
Schlenker, Manfred: Singt, singt dem Herren neue Lieder EG 286 .....	I 37
Schlenker, Manfred: Vierzig Bläser-Kanons .....	I 38
Schlenker, Manfred: Zwei mal drei Weihnachts-Bläserstücke .....	I 37
Schloemann, Burghard und BieBecker, Georg (Hg): Quinta Vox Band III.....	I 37
Schloemann, Burghard: Das helle Feld op. 64 .....	I 38
Schloemann, Burghard: Geh aus mein Herz und suche Freud.....	I 37
Schubert, Franz (arr.: Ernst-Thilo Kalke: Ave Maria .....	I 36
Schubert, Franz (arr.: Ernst-Thilo Kalke: Ave Maria .....	I 36
Schubert, Franz (arr.: Ernst-Thilo Kalke: Ave Maria .....	I 36
Schubert, Heino: Paulus-Messe. ....	IV 28
Schweizer, Rolf: Präludium in swing / Toccata und Rondo für Blechbläser.....	I 38
Schweizer, Rolf: Sinfonietta concertante .....	I 38
Singen, spielen, loben. Bayerisches Liederheft für Geselligkeit, Gemeinde, Gottesdienst .....	I 32
Sometimes I feel .....	IV 31
Spiegler, Matthias: O quam tu pulcher es .....	VI 36
Staden, Johann: Gloria in excelsis Deo .....	VI 36
Ständer, Hatto: Cantate Domino .....	V 32
Ständer, Hatto: Deutsche Messe .....	V 32
Ständer, Hatto: Lobpreis Gottes .....	V 32
Ständer, Hatto: Psalm 130 .....	V 33
Ständer, Hatto: Psalm 67 .....	V 32
Ständer, Hatto: Psalm-Motette .....	V 32
Stanford, Charles Villiers: Mass in B aus op. 10 .....	I 29
Stier, Annegret: Sei uns mit Jubelschalle heut begrüßt.....	I 40

Surges, Franz: <i>Invokation</i> (1995) .....	I 37
Sweelinck, Jan Pieterszoon: <i>Sämtliche Orgel- und Clavierwerke</i> .....	V 30
Sweelinck, Jan Pieterszoon: <i>Sämtliche Werke für Tasteninstrumente</i> .....	V 30
Sweelinck, Jan Pieterszoon: <i>Sämtliche Orgel- und Clavierwerke – Toccaten (Teil 2) L2</i> .....	II 31
Sweelinck, <i>Sämtliche Werke für Tasteninstrumente</i> .....	I 34
Telemann, Georg Philipp: <i>Nun danket alle Gott</i> .....	I 28
Telemann, Georg Philipp: <i>Siehe, es hat überwunden der Löwe</i> .....	I 28
Timm, Gabriele (Text) und Bohm, Rainer (Musik): <i>Das Erntedankspiel</i> .....	I 39
Victorinus, Georg: <i>Resonet in laudibus</i> .....	VI 36
Vivaldi, Antonio arr. Jürgen Pfister: <i>Concerto</i> .....	I 38
Wagener, Heinz: <i>Vision of Eternity op. 23</i> .....	II 30
Wentz, Markus: <i>Come on, let's praise the Lord</i> .....	I 38
<i>Wer Ohren hat zu hören</i> .....	VI 33
Winkler, Klaus (Hg): <i>Musik für vier Posaunen</i> .....	I 38
<i>Wo wir dich loben, wachsen neue Lieder</i> .....	VI 33
Wolff, Sigrid: <i>52 leichte Präludien</i> .....	II 29

### *Neue Tonträger*

Bach, Johann Ludwig: <i>Mache dich auf, werde licht</i> .....	VI 38
Bach, Johann Sebastian: <i>Osteroratorium</i> und Bach, Carl Philipp Emanuel: <i>Danket dem Herrn, Heilig</i> VI 38	
ChorSound 1 .....	VI 39
<i>Das Vater unser in 12 Liedern</i> .....	VI 39
<i>Die Mühleisen-Orgel in der St. Johannes-Kirche zu Backnang</i> .....	II 34
<i>Die Orgel – Ein besonderes Instrument</i> .....	II 33
<i>Die Welt des Barock in Süddeutschland</i> .....	II 34
<i>Du meine Seele, singe</i> .....	VI 39
Gottwald, Clytus: <i>Vokalbearbeitungen</i> .....	II 33
Grohmann, Markus: <i>Herr der Zeit</i> .....	II 34
Hasse, Johann Adolf: <i>Missa ultima in g</i> .....	V 34
Hasse, Johann Adolf: <i>Requiem, Miserere</i> .....	VI 39
Haydn, Joseph und Michael sowie Gruber, Franz: <i>Christmas Music</i> .....	II 34
Hess, Reimund: <i>Messe des Friedens</i> .....	V 34
<i>Lieder zu Advent und Weihnachten</i> .....	IV 33
Mendelssohn Bartholdy, Felix: <i>Hebe deine Augen auf</i> .....	VI 38
<i>Musik an der Dresdner Frauenkirche</i> .....	V 34
<i>Musikalische Begegnungen mit Dietrich Bonhoeffer</i> .....	VI 39
<i>Orgelimprovisationen zu Advents- und Weihnachtsliedern</i> .....	VI 39
<i>Orgelwerke der Romantik aus Württemberg</i> .....	II 34
Rheinberger, Josef Gabriel: <i>Konzert Nr. 1 F-Dur op. 137 für Orgel und Orchester</i>	
<i>Konzert Nr. 2 g-Moll op. 177 für Orgel und Orchester</i> .....	V 33
Rinck, Christian Heinrich: <i>Orgelwerke Vol. 1</i> .....	II 33
Telemann, Georg Philipp: <i>Ein feste Burg</i> .....	IV 33
Telemann, Georg Philipp: <i>Göttlichs Kind</i> .....	IV 33
<i>Weihnachten am Dresdner Hof</i> .....	IV 33