

Singgottesdienst Ostern mit Liedern aus 500 Jahren Gesangbuch

Musik zum Eingang

Votum und Begrüßung

EG 100, 1-5 (Strophe 1 alle, 2 Frauen, 3 Männer, 4 Frauen, 5 alle; Kehrvers immer alle)

Psalm 118 (EG 747, gesprochen im Wechsel von zwei Gruppen) mit **Kanon EG 118 „Der Herr ist auferstanden“ (P. E. Ruppel)** vor dem Psalm und nach dem „Ehr sei dem Vater“

Gebet und Stilles Gebet

Liedkette mit **EG 106** (Erschienen ist der herrlich Tag), **W+ 219** (Wir stehen im Morgen) und **EG 112, 1-3** (Auf, auf, mein Herz, mit Freuden)

Schriftlesung Mk 16, 1-8

Glaubensbekenntnis

EG 116 Er ist erstanden, Halleluja (Strophen im Wechsel von zwei Gruppen, Refrain immer alle)

Liedpredigt zu EG 117

EG 117, 1-3 Der schöne Ostertag

Fürbitten mit „**Der Herr ist auferstanden**“ (**EG 118, P. E. Ruppel**) als Gebetsruf

Vater unser

EG 550, 1+2 Die Sonne geht auf: Christ ist erstanden

Abkündigungen

Segen

EG 99 Christ ist erstanden

Musik zum Ausgang

Sven-Oliver Rechner, Bezirkskantorat.Bernhausen@elk-wue.de