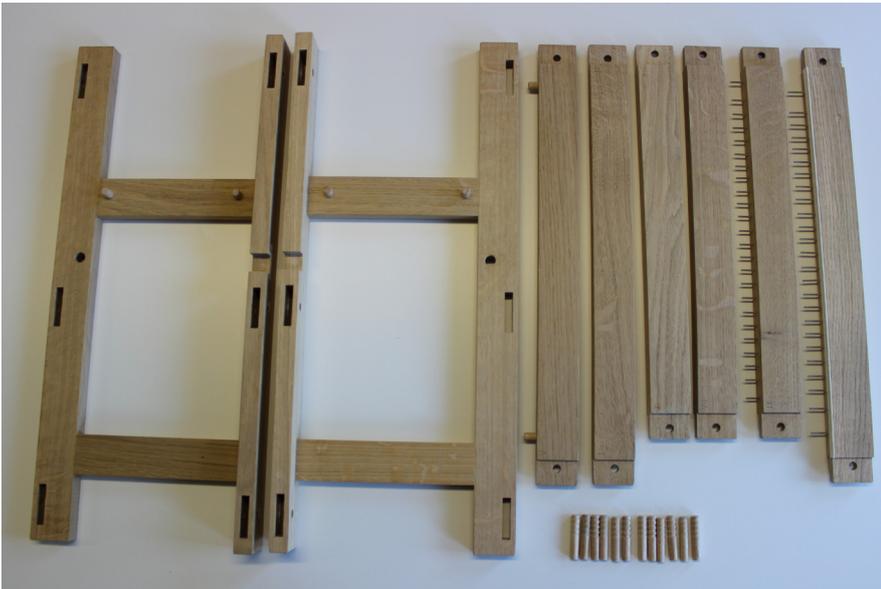


Orgelkids – Orgel

1. Schritt: Der Rahmen

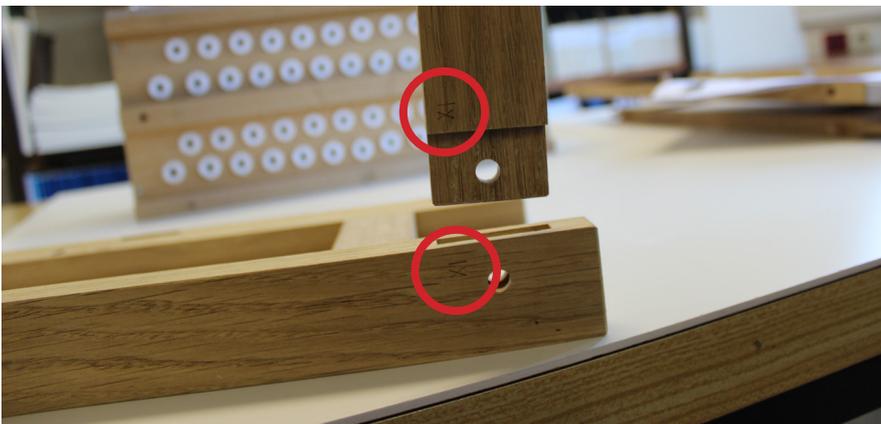
Bevor Du die Orgel aufbauen kannst, musst Du zuerst den Rahmen zusammenstecken.

1. Was brauchst Du?

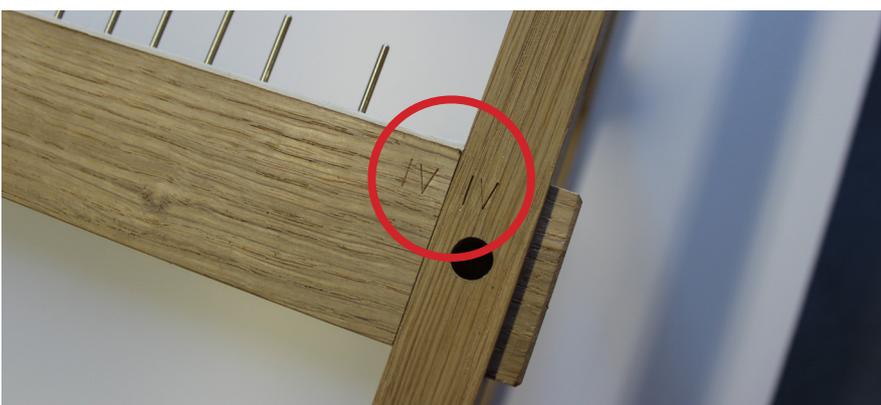


- 2 Seitenteile
- 6 Latten
- 12 Holzdübel

2. An die Arbeit!



- Lege die erste Seite auf den Tisch.
- Suche die römischen Ziffern auf den Latten.



- Stecke die 6 Latten in die entsprechenden Löcher.
- Kontrolliere, ob die Ziffern gleich sind.



- Lege das andere Seitenteil oben darauf.
- Kontrolliere die römischen Ziffern.
- Drücke die Latten gleichzeitig in die Löcher.



- Kontrolliere, ob die Latten gut miteinander verbunden sind.
- Setze die Dübel in die Löcher, um alles zu sichern (Du brauchst nicht stark zu drücken - sonst bekommst Du sie hinterher nur schwer wieder raus.)



- Stelle den Rahmen aufrecht.
- Du hast jetzt den Rahmen für die Orgel gebaut.

Orgelkids – Orgel

2. Schritt: Die Tasten

Die Tasten haben alle einen eigenen Platz im Rahmen. In der richtigen Reihenfolge werden sie genau passen.

1. Was brauchst Du?

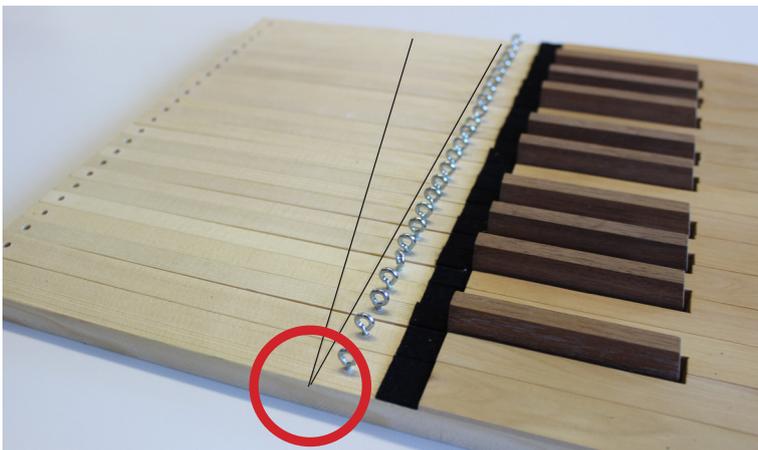


- 24 Tasten
- Latte
- 2 Haltestifte

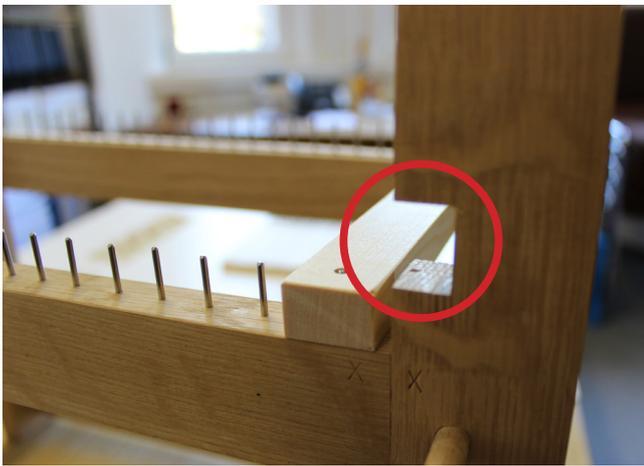
2. An die Arbeit!



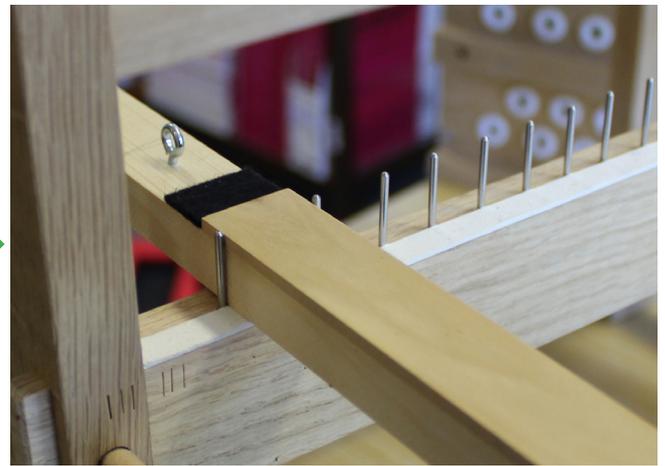
- Suche die 24 Tasten zusammen.
- Lege sie alle auf die gleiche Weise hin: Die dunkelbraunen und die mittelbraunen Teile auf die gleiche Seite.



- Lege die Tasten in der richtigen Reihenfolge hin: Suche dazu zuerst die Taste, auf der die beiden Linien zusammenkommen.
- Wenn die beiden Linien ohne Unterbrechung sind, dann ist die Reihenfolge richtig.



- Lege jetzt die Tasten in derselben Reihenfolge in den Rahmen.
- Die Hinterseite der Taste muss auf die Latte beim Einschnitt.
- Drücke die Taste mit dem Loch auf den Metallstift.



- Die Vorderseite jeder Taste gehört zwischen die beiden Metallstifte.
- Platziere so alle Tasten in den Rahmen.



- Wenn alle Tasten in der Orgel liegen, sicherst Du sie hinten mit der Latte.
- Platziere die Latte im Einschnitt.
- Beachte die römischen Ziffern für den richtigen Platz.

- Stecke die zwei Haltestifte schief in die Löcher der Latte.
- Du hast jetzt die Tasten im Rahmen platziert.

Orgelkids – Orgel

3. Schritt: Die Windlade

Damit der Wind in die richtige Pfeife gelangt, muss jede Taste mit einem Ventil der Windlade verbunden werden.

1. Was brauchst Du?



- Rahmen mit den positionierten Tasten
- Windlade
- 24 Abstrakten
- Rundholz



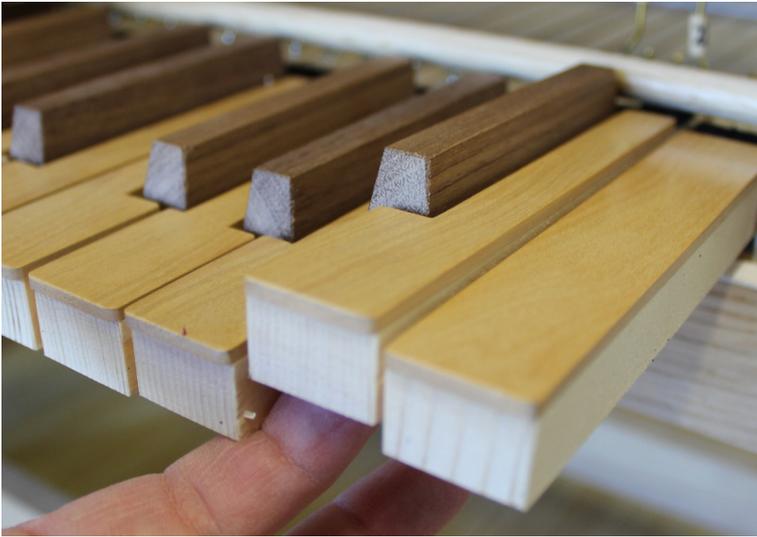
2. An die Arbeit!



- Lege die Windlade in den Rahmen über den Tasten.
- Die Seite, in die Du hineinschauen kannst, muss auf der Vorderseite (Tastenseite) der Orgel sein. Die Öffnung muss auf der Rückseite der Orgel sein.



- Die Ösen unter der Windlade sollen jetzt mit den Tasten verbunden werden.
- Dazu brauchst Du die 24 Abstrakten.
- Aufgepasst, hier musst Du genau arbeiten.



- Hänge die Abstrakte zuerst in die Öse an der Vorderseite der Taste.



- Drücke die Taste etwas nach oben und ziehe die Öse unter der Windlade etwas nach unten. Dann hänge die Abstrakte in die Öse unter der Windlade.
- Mach das genau so mit allen Tasten.



- Schiebe nun das Rundholz über den Tasten durch die Löcher im Rahmen.
- Du hast jetzt die Tasten mit der Windlade verbunden.

Orgelkids – Orgel

4. Schritt: Der Magazinbalg

Um genügend Luft in die Orgel zu bekommen, gibt es eine Vorratskammer für den Wind. Das ist der Magazinbalg.

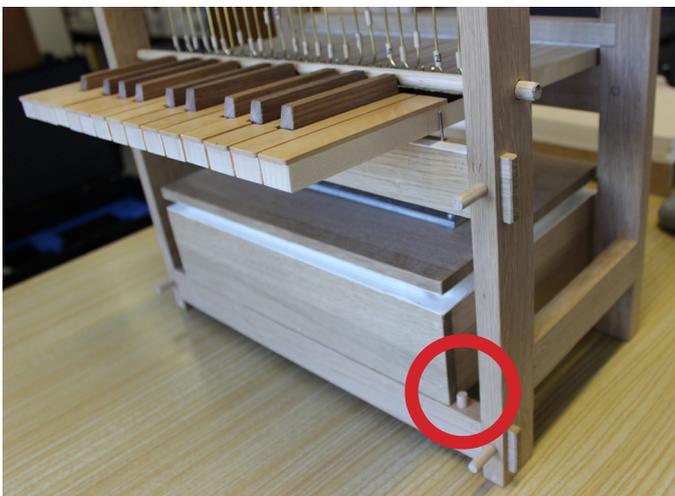
1. Was brauchst Du?



- den Magazinbalg
- die zwei Rohre (=Windkanäle)
- den doppelten Blasebalg
- die Verbindungsplatte



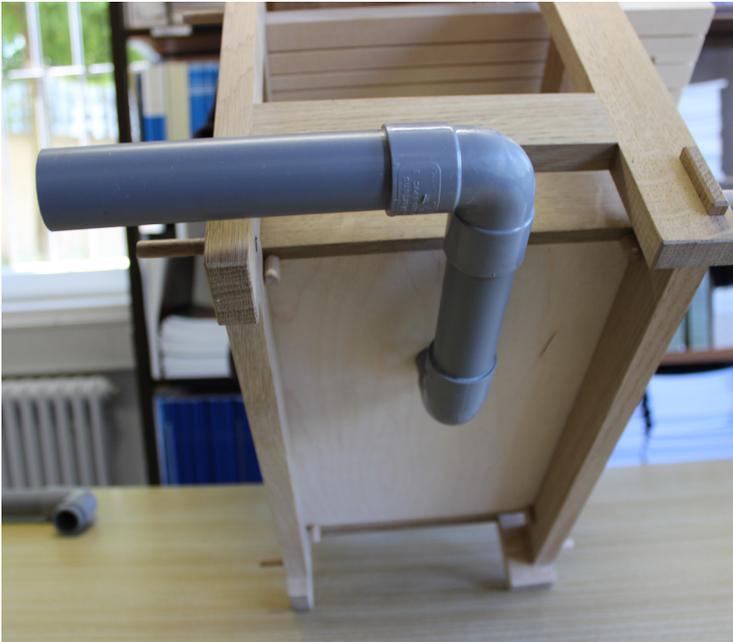
2. An die Arbeit!



- Stelle den Magazinbalg unten in den Rahmen.
- Achte darauf, dass der Magazinbalg auf der Vorderseite genau zwischen den beiden Holzstiften steht.



- Die Öffnung soll auf der Rückseite der Orgel sein.



- Einen Windkanal steckst Du an der Unterseite in den Magazinbalg.



- Der andere Windkanal wird zwischen den Balg und die Windlade gesteckt.



- Stelle den Balg hinter die Orgel.
- Stelle die beiden hinteren Beine des Rahmens und den Balg auf die Verbindungsplatte.
- Stecke den Balg gleichzeitig auf das Rohr unter der Orgel.



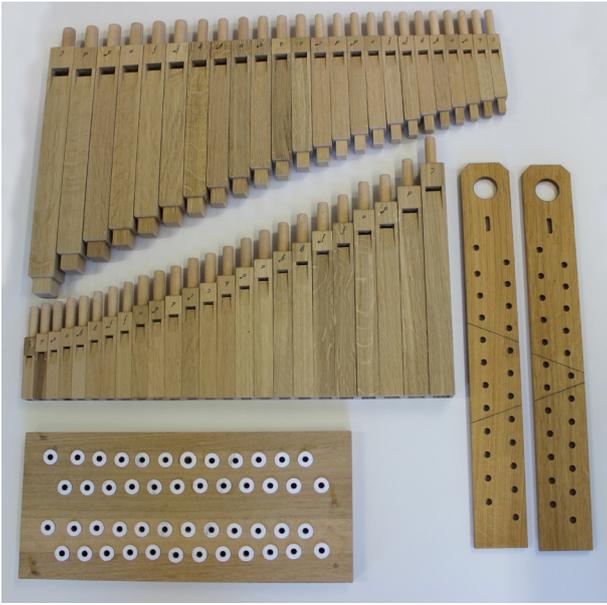
- Jetzt hast Du die Windlade zusammengebaut.

Orgelkids – Orgel

5. Schritt: Die Pfeifen

Wenn Du die Orgel hören willst, brauchst Du Orgelpfeifen. Die verschiedenen Pfeifen machen alle einen anderen Klang.

1. Was brauchst Du?



- Beide Schleifen
- Pfeifenstock
- Offene Pfeifen
- Gedackte Pfeifen

2. An die Arbeit!



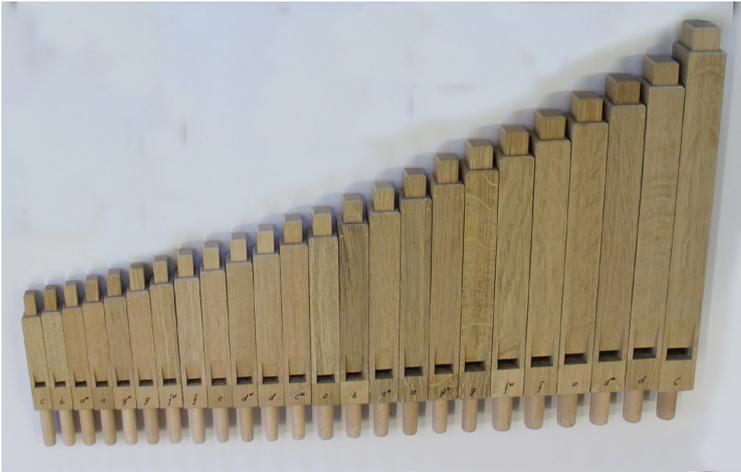
- Lege die Schleifen in die Windlade.



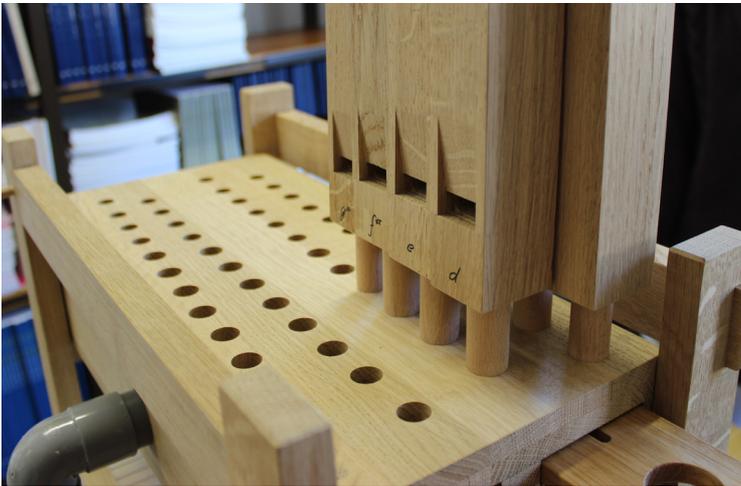
- Kontrolliere, ob die Linien ein Dreieck bilden.
- Achte darauf, auf welcher Seite die Löcher am größten sind.



- Lege den Pfeifenstock darauf.
- Die größten Löcher müssen auf derselben Seite sein wie bei den Schleifen.



- Sortiere die Pfeifen.
- Aufgepasst: Es gibt offene und gedackte Pfeifen.
- Lege die Pfeifen der Größe nach in die richtige Reihenfolge.



- Stelle die Pfeifen auf den Pfeifenstock. Die gedackten Pfeifen gehören auf die Vorderseite (das ist die Tastenseite).
- Platziere die Pfeifen abwechselnd in die Löcher (vordere Reihe, hintere Reihe).
- Die vordere Reihe mit der Öffnung nach vorne, die hintere mit der Öffnung nach hinten.



- Du hast jetzt die Pfeifen auf den Pfeifenstock gestellt.

Fertig!